

Rentrée Littéraire  
2008



Bibliothèque de Boulazac  
[bibliotheque@ville-boulazac.fr](mailto:bibliotheque@ville-boulazac.fr)  
05.53.35.59.78

### ***Un cœur étranger, Jean Anglade***

Après ses études, Armand, auvergnat devenu médecin, s'installe à Orcival. Mais en 1987 son cœur, déjà malade, vacille et doit être remplacé. Grâce aux progrès de la médecine, Jules, fils et frère de mineurs polonais « donne » son cœur à Armand, qui, reconnaissant, va chercher par tous les moyens à connaître l'identité de son sauveur...



### ***On a tué la reine ! Le temps des poisons T1, Juliette Benzoni***

Mars 1679. Charlotte de Fontenac, quinze ans, vient d'apprendre que sa mère veut lui faire prendre le voile. La nuit suivante, Charlotte s'enfuit pour chercher refuge chez sa tante. En chemin, elle est le témoin d'une messe noire : un inconnu l'arrache à ce spectacle, et l'enjoint de ne jamais révéler ce qu'elle a vu avant de disparaître...



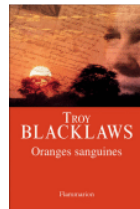
### ***Là où les tigres sont chez eux, Jean-Marie Blas de Roblès***

Correspondant de presse à Alcântara, dans le Nordeste brésilien, Eléazar von Wogau reçoit un jour la biographie inédite d'Athanase Kircher, un célèbre jésuite de l'époque baroque. Fasciné par ce qu'il découvre, il se lance dans une enquête qui va avoir bien des incidences sur sa vie privée.



### ***Oranges Sanguines, Troy Blacklaws***

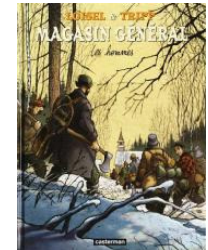
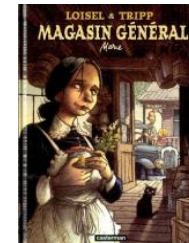
Des souvenirs d'enfance dans une ferme du Natal, entre Beauty la nounou zouloue et Lucky Strike le cuisinier, un père héroïsé qui chasse le springbok et une mère artiste. Puis l'école anglaise en uniforme, jusqu'à son éveil sexuel et politique tragi-comique au lycée du Cap, alors que pointe un inquiétant nuage à l'horizon : la conscription pour l'armée sud-africaine.



## **Bande dessinée**

### ***Le magasin général, Loisel et Tripp (3 tomes)***

L'histoire de Magasin général se déroule dans un village du Québec rural à partir du début des années 40. Elle gravite autour d'un personnage féminin, Marie, veuve avant l'heure et héritière du principal commerce local (le « Magasin général » qui donne son titre au récit), que l'irruption d'un étranger dans la petite communauté va progressivement réconcilier avec le bonheur ; bonheur d'aimer, bonheur d'être aimé(e), mais pas exactement de la manière que l'on pourrait imaginer...



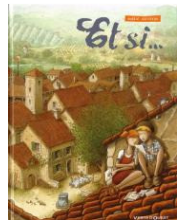
### ***La Légende Changeling T1 Le mal-venu, Dubois et Fourquemin,***

Dans le folklore européen, un Changeling est un leurre abandonné par les fées en échange d'un nouveau-né. D'après la légende, tous les cent ans, un nourrisson est enlevé à ses parents. Substitué à la naissance, Peter 'Scrubby' Jobson, grandit ainsi au sein d'une famille qui se doute bien que cet enfant n'est pas leur fils.



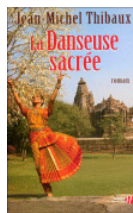
### ***Et si ..., Marie Jaffredo***

1961, village de Millery, dans la région lyonnaise. Mounette et Jeannot aiment être ensemble durant leur temps libre. Ils apprécient également les moments passés avec leurs grands-parents respectifs. Mais ces derniers refusent d'envisager ne serait-ce qu'une simple promenade avec leurs petits enfants. Un différent de longue date semble les opposer. C'est sans compter sur la curiosité et la ténacité des deux jeunes...



### ***La danseuse sacrée, Jean-Michel Thibaux***

Jolie fillette d'une dizaine d'années, Amiya est orpheline. Elle est vouée à devenir l'esclave de sa terrible belle-soeur. Désespérée, elle s'enfuit de chez elle et trouve refuge chez la sorcière Trois-Yeux. Mais celle-ci a des desseins tout aussi sordides pour sa «protégée» : l'offrir au raja de Bénarès, qui a une passion pour les jeunes vierges.



### ***Cité de la poussière rouge, Qiu Xiaolong***

Dans cet ensemble composé de maisons traditionnelles, les habitants aiment se réunir dans l'une des allées pour leurs "conversations du soir". Lors de ces rencontres se tissent les histoires qui composent ce recueil. Les narrateurs appartiennent à toutes les catégories sociales et s'expriment dans différentes tonalités, mais leurs récits se rattachent de près ou de loin à la cité.



### ***Le livre d'Hanna, Géraldine Brooks***

Hanna Heath, conservatrice passionnée de manuscrits anciens, se voit confier le livre que tout chercheur rêverait de tenir entre ses mains : une célèbre Haggadah, vieille de plusieurs siècles, retrouvée il y a peu dans les ruines de la ville. Dépêchée de l'autre bout du monde pour cette mission, Hanna compte bien percer les secrets de ce livre hébreu,



### ***Le chant des sorcières T2, Mireille Calmel***

Hiver 1484. A la cour d'Hélène de Sassenage, la jolie Algonde, regrette le temps des sabots et des meules de foin, le temps des promesses de bonheur avec son Mathieu tant aimé. Aujourd'hui, les courtisans s'amusent, les pièces du jeu se mettent en place...



### ***Cent ans avant de nous séparer, Paul Couturiau***

Deux frères au tempérament très différents, l'un capitaine de corvette, fervent serviteur de la cause royale, Gabriel de Clairmont et l'autre, père missionnaire attiré par l'exotisme et les femmes, vont ensemble découvrir la Conchinchine, son peuple, ses splendeurs et la guerre qui ravage le pays.



### ***Un brillant avenir, Catherine Cusset***

Elena, une jeune Roumaine née en Bessarabie et ballottée par l'Histoire, rencontre à un bal en 1958 un homme dont elle tombe passionnément amoureuse. Il est juif, et ses parents s'opposent au mariage. Elena finit par épouser Jacob et par réaliser son rêve : quitter la Roumanie communiste et antisémite de Ceausescu et émigrer aux États-Unis.



### ***Inassouvies, nos vies, Fatou Diome***

Betty passe son temps à observer l'immeuble d'en face. Son attention se focalise sur une vieille dame : à son air joyeux, elle la baptise Félicité et se prend d'affection pour elle. Lorsque Félicité est envoyée contre son gré dans une maison de retraite, Betty remue ciel et terre pour la retrouver...



### ***Les accommodements raisonnables, Jean-Paul Dubois***

Une chronique familiale mordante entre Toulouse et Los Angeles. Si sa satire de la faune hollywoodienne est un rien convenue, Dubois analyse intelligemment les deuxièmes chances que la vie peut nous offrir, alors qu'on ne les attend plus.



### ***Solo d'un revenant, Kossi Efovi***

Le narrateur raconte le retour des « exilés de longue date » après dix ans de massacres interethniques, dans un pays qui fait penser à la fois à la Sierra Leone, au Liberia, au Rwanda. Il cherche à retrouver un certain Asafo Johnson avec lequel il avait fondé une troupe de théâtre en ses années d'étudiant : on comprendra qu'il le cherche pour l'éliminer.



### ***Zone, Mathias Enard***

Par une nuit décisive un voyageur lourd de secrets prend le train pour Rome, revisite son passé et convoque l'Histoire, dans un immense travelling qui mêle bourreaux et victimes, héros et criminels des guerres de la Méditerranée : une Iliade de notre temps.



### ***Mémoire du vide, Marcello Fois***

Le récit de la vie d'un redoutable bandit sarde ayant réellement existé, Samuele Stocchino, marqué dès son enfance par un terrible destin de vengeance pour un verre d'eau refusé. Pour venger la mort de son frère et sa famille humiliée, il devient le bandit sur la tête duquel pèse la rançon la plus élevée jamais promise ...



### ***Où on va, papa ?, Jean-Louis Fournier***

Jusqu'à ce jour, je n'ai jamais parlé de mes deux garçons. Pourquoi ? J'avais honte ? Peur qu'on me plaigne ? Tout cela un peu mélangé. Je crois, surtout, que c'était pour échapper à la question terrible : « Qu'est-ce qu'ils font ? » Aujourd'hui, j'ai décidé de leur écrire un livre. Pour qu'on ne les oublie pas, qu'il ne reste pas d'eux seulement une photo sur une carte d'invalidité.



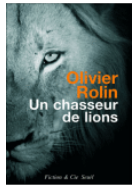
### ***Syngué Sabour, pierre de patience, Atiq Rahimi***

Syngué sabour, c'est un homme allongé, comme décérébré après qu'une balle se soit logée dans sa nuque sans pour autant le tuer. Elle lui en veut de l'avoir sacrifiée à la guerre, de n'avoir jamais résisté à l'appel des armes, d'avoir été un héros, et pour ce résultat : n'être plus à la suite d'une rixe banale qu'un légume. Pourtant elle le soigne, et elle lui parle. Et c'est une extraordinaire confession sans retenue par quoi elle se libère de l'oppression conjugale, sociale, religieuse.



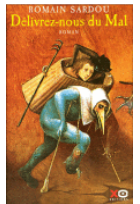
### ***Un chasseur de lions, Olivier Rolin***

Les destins croisés d'Edouard Manet, qui meurt à 51 ans de gangrène, et de son collectionneur et modèle occasionnel, Eugène Pertuiset, aventurier, chasseur de lions, homme à femmes, gros mangeur et buveur, explorateur à ses heures, jusqu'à la Terre de feu.



### ***Délivrez-nous du mal, Romain Sardou***

Hiver 1288. Dans une paroisse isolée du Quercy, une troupe d'hommes en noir s'empare d'un enfant. Refusant d'admettre que le petit est perdu, le prêtre du village, le père Aba, se lance rageusement à la poursuite de ses ravisseurs. Au même moment, à Rome, l'éminent enquêteur Bénédict Gui accepte une nouvelle mission : retrouver un jeune homme employé par l'administration du pape. Lui aussi a disparu sans laisser de traces, emmené par des hommes en noir.



### ***Vacance au pays perdu, Philippe Ségur***

Un graphiste spécialisé dans le packaging de produits alimentaires, végétarien et tyrannisé par ses enfants, rêve d'ailleurs et d'aventure. Le jour où il découvre que les salades, purées, épinards et pâtes dont il conçoit les emballages, sont bourrés de pesticides et d'hormones de croissance et d'antibiotiques, il décide de rompre avec le système et de fuir la société de consommation. Il s'embarque alors avec son meilleur ami pour un périple qui lui fera découvrir, loin des circuits touristiques, le dernier pays des merveilles : l'Albanie.



### ***Saules aveugles, femme endormie, Haruki Murakami***

Depuis un an, quand on la prend de court, Mizuki Ando est incapable de se souvenir de son nom. Elle se décide à consulter une psychiatre, loin de se douter qu'un singe cleptomane est à l'origine de son trouble...



### ***Best love Rosie, Nuala O'Faolain***

Après avoir vécu et travaillé dans le monde entier, Rosie décide de rentrer à Dublin pour s'occuper de Min, la vieille tante qui l'a élevée. L'idée vient à Rosie de s'occuper utilement en rédigeant un manuel pour les plus de cinquante ans. Sa seule relation dans l'édition vivant aux États-Unis, elle se frotera, non sans heurts, au marché américain...



### ***La promenade des russes, Véronique Olmi***

Sonia vit à Nice avec sa grand-mère russe. Comme toutes les "babouchkas" de la Côte d'Azur, celle-ci se partage entre samovars, rêveries et nostalgie du "paradis perdu". De fait, la petite Sonia ne sait pas vraiment à quel monde elle appartient : celui de sa réalité quotidienne, avec une mer trop bleue et les commerçants de la vieille ville ? Ou celui de ses songes, orchestrés par sa babouchka, avec ses neiges étincelantes et ses fastes tsaristes ?



### ***Le cantique de l'apocalypse joyeuse, Arto Paasilinna***

Au début des années 90, un vieux communiste, ancien brûleur d'églises fait promettre à son petit-fils de racheter son âme en bâtissant un lieu de culte en bois inspiré d'un modèle du 18<sup>ème</sup> siècle. Une communauté villageoise se forme bientôt autour de l'église ...



### ***La traversée du Mozambique par temps calme, Patrice Pluyette***

Un archéologue à la retraite, accompagné de quatre aventuriers, part à la découverte d'une cité inca ensevelie dans la jungle du Pérou. Mais rien ne se passe tout à fait comme prévu. Les détours et les rebondissements sont nombreux avant de toucher au but.



### ***La porte des enfers, Laurent Gaudé***

2002, dans un restaurant de Naples, Filippo Scalfaro accomplit sa vengeance : il poignarde au ventre un client puis, le couteau sur la gorge, il le force à l'accompagner dehors, le fait monter dans une voiture, prend la direction du cimetière.

1980, dans les rues encombrées de Naples, Matteo tire par la main son fils et se hâte vers l'école. A un carrefour, soudain éclate fusillade. Matteo s'est jeté à terre, couchant contre lui son petit garçon. Quand il se relève, il est baigné du sang de l'enfant...



### ***L'inaperçu, Sylvie Germain***

Les Bérnyx : une famille ordinaire, avec son patriarche autoritaire, ses mères affairées, ses enfants fragiles, ses secrets non partagés et son lot de drames. Et il y a Pierre, qui vient de se greffer sur cette famille comme une sorte d'ange gardien dont on ignore presque tout, homme à tout faire. Jusqu'au jour où il disparaît sans laisser d'autres traces que les brèches qu'il a ouvertes en chacun.



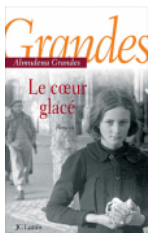
### ***Qui touche à mon corps je le tue, Valentine Goby***

Henri est exécuteur. Sa terreur, c'est de ne rien voir au fond des yeux d'un condamné, ni la victime, ni le crime. À la prison de la Petite-Roquette, Marie, faiseuse d'anges, a été condamnée à mort et attend son sort, entravée, dans sa cellule. Elle sera l'une des dernières femmes guillotonnées. Dans son appartement du 15<sup>ème</sup> arrondissement de Paris, Lucie, une jeune femme avortée, attend une sonde plantée dans l'utérus que son fœtus glisse hors d'elle.



### ***Le cœur glacé, Almudena Grandes***

Le jour de sa mort, Julio Carrión, prestigieux homme d'affaires qui a acquis son pouvoir durant la dictature de Franco, lègue une fortune considérable à ses enfants. Il leur laisse également un passé incertain, caché, chargé de culpabilité, qui remonte à ses années dans la division azul, durant la guerre civile espagnole. À son enterrement, en mars 2005, son fils Álvaro est étonné par la présence d'une belle jeune femme que personne ne reconnaît et qui fut peut-être la dernière maîtresse de son père.



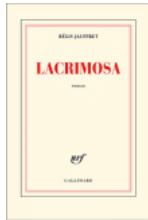
### ***Miserere, Jean-Christophe Grangé***

Etrange assassinat d'un chef de chorale d'origine chilienne dans l'église arménienne de Paris. Disparitions de plusieurs enfants de chœur. Série de meurtres opérée selon un protocole macabre : perforation inexplicable des tympans, inscriptions tirées du « Miserere » d'Allegri, mystérieuses traces de pas autour des cadavres : peinture 36...



### ***Lacrimosa, Régis Jauffret***

« Vous êtes morte sur un coup de tête d'une longue maladie ». Charlotte s'est suicidée ; cet échange de courriers permis par le néant conciliant explore les derniers mois de la jeune femme, avec celui qu'elle appelle « mon pauvre amour » et le gouffre hypnotique dans lequel elle va définitivement s'égarer.



### ***Le dernier certif, Michel Jeury***

En cette année 1962, la guerre d'Algérie s'achève dans les pleurs. À cinquante ans, l'institutrice Emma Béranger retrouve le village de Saint-André, lieu de souvenirs familiaux douloureux, et s'apprête à inaugurer une nouvelle année scolaire. Belle femme sensuelle et lucide, elle essaie d'affronter son âge et son veuvage avec sérénité mais voit le temps des possibles filer entre ses doigts...



### ***Beijing coma, Ma Jian***

4 juin 1989. Des milliers d'étudiants occupent depuis un mois la Place Tiananmen, et parmi eux, Dai Wei. Quand un soldat lui tire une balle dans la tête, le plongeant dans un coma profond, son corps devient sa prison.



### ***Ce que le jour doit à la nuit, Yasmina Khadra***

Alors que Younes n'a que neuf ans, son père, paysan ruiné par un spéculateur autochtone, perd ses terres ancestrales. Accablé, l'homme doit se résoudre à confier son enfant à son frère, un pharmacien parfaitement intégré à la communauté pied-noir d'une petite ville de l'Oranais. Le sacrifice est immense. Mais les yeux bleus de Younes et son physique d'ange l'aident à se faire accepter par cette communauté aisée de province. Rebaptisé Jonas, il grandit parmi de jeunes colons...



### ***La cousette de Commagnac, Guillemette de la Borie***

Au XIXe siècle, Marie-Antoinette trouve à s'employer à Périgueux dans un atelier de couture. Rapidement, grâce à ses talents, son atelier prospère. Mais elle veut plus. A Paris, elle découvre tous les métiers de la couture et son talent fait le reste.



### ***Sur la plage de Chesil, Ian Mac Ewan***

Le soir de leur mariage, Edward Mayhew et Florence Ponting se retrouvent enfin seuls dans la vieille auberge du Dorset où ils sont venus passer leur lune de miel. Mais en 1962, dans l'Angleterre d'avant la révolution sexuelle, on ne se débarrasse pas si facilement de ses inhibitions et du poids du passé. Les peurs et les espoirs du jeune historien et de la violoniste prometteuse transforment très vite leur nuit de noces en épreuve de vérité où rien ne se déroule selon le scénario prévu.



### ***Nous commençons notre descente, James Meek***

Grand reporter anglais en Afghanistan, Adam Kellas a accepté de couvrir la guerre pour échapper à une vie frustrante. A Kaboul il rencontre Astrid, une photographe américaine, dont il tombe amoureux. C'est là que commence pour lui une longue traversée qui va l'emmener des montagnes afghanes dans le sud des États-Unis sous la neige et surtout dans les territoires les plus sombres de l'imagination...

